

ساختار طرح درس روزانه

سال تحصیلی : ۱۳۹۹-۱۴۰۰	تاریخ ارائه درس: شنبه ها و سه شنبه ها
دانشکده : علوم توانبخشی	نوع درس: ۴ واحد نظری
مقطع / رشته: کارشناسی / شنوایی شناسی	نام مدرس: دکتر شقایق امیدوار
نام درس (واحد): ارزیابی تجویز و تنظیم وسایل کمک شنوایی و ارتباطی	تعداد دانشجو: ۱۴ نفر
ترم: ۶	مدت کلاس: ۱۰۰ دقیقه (دو جلسه در هفته)
هماهنگ کننده: دکتر شقایق امیدوار	

<p>منابع اصلی درس :</p> <p>-Dillon H, 2012, Hearing aids , Newyork: Thieme.</p> <p>-Katz J, 2015, Handbook of Clinical Audiology, Baltimore: Williams & Wilkins</p> <p>- جلیلود، حمید، ۱۳۹۵، سمعک، تهران: موسسه پگاه</p>
<p>امکانات آموزشی: کامپیوتر، ویدیو پروژکتور</p>
<p>عنوان درس: ارزیابی تجویز و تنظیم وسایل کمک شنوایی و ارتباطی</p>
<p>هدف کلی درس :</p> <p>دانشجو پس از ارائه این درس، ضمن آشنایی کلی با اجزای سمعک، باید نحوه ارزیابی عملکرد سمعک و چگونگی تجویز آن را در انواع افت شنوایی و گروه های سنی مختلف بداند.</p>
<p>اهداف جزئی :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ آشنایی با تاریخچه پیدایش سمعک. ▪ آشنایی با انواع سمعک بر اساس محل قرارگیری، عملکرد، و نحوه انتقال سیگنال. ▪ آشنایی با انواع سیستم های محدود کننده خروجی (برش قله، AGC، تراکمی و ...). ▪ آشنایی با انواع سیستم های کنترل کننده مشخصه های سمعک (کنترل فیدبک، حذف نویز و ...). ▪ آشنایی با مراحل فیتینگ وسایل کمک شنوایی (شامل انتخاب ویژگی های فیزیکی، مدارات مختلف، نوع سمعک، آرایش، ویژگی های الکتروآکوستیک (شامل خروجی و بهره). ▪ آشنایی با نحوه ارزیابی نهایی میزان بهره مندی حاصل از وسایل کمک شنوایی دریافت شده. ▪ آشنایی با وسایل کمک ارتباطی شامل سیستم FM. ▪ آشنایی با انواع پروتز های قابل کاشت. ▪ آشنایی با نحوه ارزیابی و تجویز سمعک در کودکان.
<p>روش آموزش : سخنرانی، تکلیف، پرسش و پاسخ</p>
<p>اجزا و شیوه اجرای درس :</p> <ul style="list-style-type: none"> • امکانات آموزشی بخش • وسایل و تجهیزات کمک آموزشی (ویدئو پروژکتور و کامپیوتر) • سالن سخنرانی



مدت زمان : ۱۰ دقیقه	• مقدمه
مدت زمان : ۳۵ دقیقه مدت زمان : ۱۰ دقیقه مدت زمان : ۳۵ دقیقه	• کلیات درس ▪ بخش اول درس ▪ پرسش و پاسخ و استراحت ▪ بخش دوم درس
مدت زمان : ۱۰ دقیقه	• جمع بندی و نتیجه گیری
مدت زمان : ۶۰ دقیقه	• ارزشیابی درس : آزمون های چند گزینه ای، تشریحی، صحیح غلط، نقطه چین و یا جور کردنی